



[lemansfaitsoncirque.fr](http://lemansfaitsoncirque.fr)

Service du Développement et de l'Action culturels 02 43 47 36 52

**:Of course**  
LE MANS

# LE MANS FAIT SON CIRQUE



**18<sup>e</sup> édition du 18 au 30 juin 2019**

**Le Mans fait son Cirque** révèle l'effervescence de la création contemporaine du cirque. Porte d'entrée du festival, la Cité du Cirque accueille le cœur de Le Mans fait son Cirque, dont les expressions se prolongent sur la promenade Newton. Les toiles de chapiteaux se multiplient, les spectacles essaient dans le quartier des Bords de l'Huisne - Sablons et le festival part à la rencontre des spectateurs de la région Pays de la Loire dès le début du mois de juin. Quant à la parade en biennale, elle se prépare dès 2019 et fera son retour en 2020 dans le centre-ville.

**Organisé par la Ville du Mans** au sein du Pôle régional Cirque des Pays de la Loire, le festival soutient les compagnies émergentes, la création circassienne actuelle, les spectacles en circulaire et sous chapiteau.

## Un engagement éco-responsable

**En phase avec les questions sociétales**, le festival s'engage pour réduire l'impact environnemental de son organisation avec la mise en place d'actions concrètes (tri des déchets, toilettes sèches, promotion des modes de déplacement collectifs et doux, consignes...) et d'actions de prévention.

### Le cirque au Mans

- un festival de cirque actuel ;
- une école de cirque (600 pratiquants amateurs, une voie pré-professionnelle) ;
- des ressources pour les professionnels ;
- des résidences d'artistes (25 à 35 par an) ;
- des aides à la création ;
- des actions culturelles sur le territoire (dont le cleac 2017-2019) ;
- l'implantation d'un chapiteau permanent à proximité de la Cité du Cirque en 2020 ;
- une programmation à l'année dès 2020.

Ces actions sont mises en synergie au sein du Pôle régional Cirque Le Mans. Unique en Pays de la Loire, le Pôle est porté par deux entités : le festival Le Mans fait son Cirque et la Cité du Cirque.

# Tournée en région

## Appuie-toi sur moi

► **Compagnie Cirquons Flex**

Dès le 1<sup>er</sup> juin, le festival part à la rencontre des spectateurs ligériens. En lien avec des partenaires culturels locaux, le spectacle "Appuie-toi sur moi" de la compagnie réunionnaise Cirquons Flex est présenté en Mayenne, en Loire-Atlantique et en Maine-et-Loire.

► **Mayenne / Château-Gontier sur Mayenne**

**Samedi 1<sup>er</sup> juin à 21h**

**Dimanche 2 juin à 16h30**

Avec le Service culturel de la Ville de Château-Gontier sur Mayenne  
Jardin du bout du monde 53200 Château-Gontier sur Mayenne

***culture.chateaugontier.fr***

► **Loire-Atlantique / Nantes**

**Samedi 8 juin à 20h30**

**Dimanche 9 juin à 16h**

Avec Quai des Chaps  
378 route de Sainte-Luce 44300 Nantes

***quaideschaps.com***

► **Maine-et-Loire / Saint-Barthélémy-d'Anjou**

**Mardi 18 juin à 18h30**

**Mercredi 19 juin à 18h30**

Avec La Carrière, école des arts du cirque  
61-63 rue de la Paperie 49124 Saint-Barthélémy-d'Anjou

***artsducirque-lacarriere.fr***

***Billetterie : sur place ou en ligne sur billetterie.lemansfaitsoncirque.fr***



## CHAPITEAU PROMENADE NEWTON (14)

► **Sarthe / Le Mans**  
**Vendredi 28 juin au Mans à 18h**  
**Samedi 29 juin au Mans à 18h**  
**Dimanche 30 juin au Mans à 16h30**

**Cirque à ciel ouvert - 1h**  
Conseillé à partir de 6 ans

"Appuie-toi sur moi" est un conte circassien qui nous fait voyager dans les aléas d'une rencontre improbable et étrange. Un cirque à ciel ouvert, une piste octogonale, un mât chinois au centre, voilà le décor de ce récit que les artistes nous font vivre avec leurs corps et leurs voix. Les spectateurs réunis autour de la piste se retrouvent plongés dans l'intimité des protagonistes qui se livrent à cœur ouvert.

### **Création 2019**

*Avec : Virginie Le Flaouter, Vincent Maillot. Écriture : Virginie Le Flaouter, Gilles Cailleau, Vincent Maillot. Mise en piste : Gilles Cailleau (Cie Attention Fragile). Création musicale, interprétation : Sébastien Huaulmé. Création lumière : Christophe Bruyas. Regard chorégraphique : Marion Brugial. Scénographie : Cirquons Flex / Endemik architecture. Traitements bambous, conseils scénographiques : Alain Cadivel. Régie générale : Sébastien Huaulmé. Administration, production : Laure Denis. Photo : Romain Philippon.*

**Le spectacle "Appuie-toi sur moi" est joué également à la maison d'arrêt Le Mans - Les Croisettes dans le cadre d'un parcours artistique en milieu fermé.**

► **Tarifs : 4 à 8 € / pass parent-enfant, 3, 5 ou 11 spectacles**

**Les artistes de Cirquons Flex proposent un workshop acrobatico-aérien le 22 juin (cf. page 42).**

# Attraction Le Mans

2019-2021 – Acte 2 (juin à septembre 2019)

## Les Architextures

► Johann Le Guillerm



Architectures par leur forme, textures par leur maillage, **Les Architextures** infiltrent les paysages de leurs structures de bois, autoportantes. Utopie de construction éphémère, sans affectation, mutante et migrante, elles s'exposent aux éléments, à la mémoire et au passé des sites qu'elles investissent, modifiant insensiblement et durablement le paysage autant qu'elles sont transformées par lui. Ce dialogue, in situ, invite à l'expérience du monde réel, mais en trouant l'espace, **Les Architextures** en perturbent la perception, ouvrent le champ à d'autres possibles.

### • *Le Palk*

À partir de juin 2019

A proximité de la Cité du Cirque, quartier Bords de l'Huisne - Sablons

### • *Le Crisalide & L'Indrique*

À partir de juillet 2019

Jardin des Plantes et Île aux Planches

Dans le cadre d'Attraction Le Mans 2019-2021.

Une co-réalisation Ville du Mans, festival Le Mans fait son Cirque,

Les Quinconces-L'espal, Théâtre de l'Éphémère, La Fonderie.

[attraction2019-21.com](http://attraction2019-21.com)

Et découvrez Le Pas Grand Chose,  
la conférence ludique pataphysique de Johann Le Guillerm,  
du 16 au 18 septembre 2019 au Théâtre de l'Éphémère.

Attraction  
Le mans

18 juin à 20h30  
19 juin à 20h30  
20 juin à 20h30  
22 juin à 21h  
23 juin à 20h  
25 juin à 20h30  
26 juin à 20h30  
28 juin à 22h  
29 juin à 22h30  
30 juin à 21h30



## Secret (temps 2)

► Johann Le Guillerm

**Cirque des points de vue - 1h30**

Conseillé à partir de 8 ans

L'Univers est son terrain de jeu ; la piste, un laboratoire où il expérimente de nouvelles lois pour mettre de l'ordre dans le tumulte du monde et en perturber les évidences supposées. Le Guillerm y fait corps avec la matière, dompte les turbulences atmosphériques, prove que des équilibres instables et se joue des éléments. Il est Don quichotte lorsqu'il chevauche d'étranges mécaniques, mi araignées, mi escargots, pour partir à l'assaut d'insondables défis, puis se fait Sisyphe pour construire obstinément des mikados géants qu'il détruit sans aucun état d'âme, une fois vérifiée leur stabilité. Il y a dans Secret du mystère, de la poésie, de l'intuition, de l'expérience. Il y a de l'acharnement. Un Secret qui se (re)crée année après année pour dresser une cartographie d'une planète sans lieu mais aux perspectives sensibles et utopiques infinies. Ainsi un nouveau paysage apparaît au spectateur, spectacle après spectacle, comme familier, mais imperceptiblement reconfiguré à chaque relecture.

*De et avec : Johann Le Guillerm. Interprétation musicale : Alexandre Piques. Conception lumières : Hervé Gary. Régie lumières : Lionel Usandivaras. Régie piste : Franck Bonnot, Julie Lesas, Anaëlle Husein Sharif Khalil. Création musicale : Thomas Belhom. Régie générale : Adrien Maheux. Construction machinerie lumière : Sylvain Ohl, Maryse Jaffrain. Création costumes : Corinne Baudelot. Réalisation costumes : Anaïs Abel. Réalisation des chaussures : Antoine Bolé. Études de faisabilité des sculptures de cirque : Sylvain Beguin. Réalisation des sculptures de cirque : Sylvain Ohl, Maryse Jaffrain, Lucas de Staël, Jean-Christophe Dumont, Jean-Marc Delanoye, Georges Matchard. Photo : Philippe Cibille.*

► Tarifs : 4 à 8 € / pass parent-enfant, 3, 5 ou 11 spectacles

Séance en audiodescription le 26 juin. Réservation : [corinne.bernard@lemans.fr](mailto:corinne.bernard@lemans.fr)

20 juin à 19h  
23 juin à 18h

CHAPITEAU  
PROMENADE NEWTON (15)



## *Mle... (Aimez-le ou Mademoiselle avec une aile)*

► **Compagnie À Portés de Mains**

**Piste aux souvenirs** - 1h10

Conseillé à partir de 8 ans

Mle... Aimez-le ou... Mademoiselle avec une aile... Mademoiselle avec des elles en fils et des ils en selle... À l'occasion d'un rendez-vous familial, des frères et sœurs se retrouvent. C'est l'occasion d'échanger, d'avancer. Parler de la disparition de leur mère et de ce qu'ils sont, de ce qu'ils deviennent aujourd'hui et de ce qui les lie encore. Ils partagent des souvenirs qui prennent corps. La piste de cirque devient leur terrain de jeu : celui de leur enfance, de leur famille. Vélo, violoncelle, jonglage, équilibres et funambule sur un fil ou à côté vous emmènent vers un ailleurs dangereux et libérateur...

*Premières nationales (création 2019)*

*Soutien 2018 Pôle régional Cirque Le Mans et Ville du Mans :  
coproduction, résidence quartier Bellevue (CLEAC)*

*Avec : Amandine Dolé, Baptiste Abraham, Lucia Rosella, Solen Henry. Conception : Solen Henry. Mise en scène collective. Regard extérieur et jeu d'acteur : Daniel Alvarez. Photo : Nicolas Lalau.*

► **Tarifs : 4 à 8€ / pass parent-enfant, 3, 5 ou 11 spectacles**

*Séance scolaire le 21 juin à 10h30. Réservation : [line.gravier@lemans.fr](mailto:line.gravier@lemans.fr)*



22 juin à 20h  
23 juin à 17h

PROMENADE NEWTON (10)



# La Spire

► Chloé Moglia / compagnie Rhizome

**Poésie suspendue** - 40 min

Tout public

Temps suspendu à un fil, à une ligne. La ligne de La Spire : une structure-sculpture légère et monumentale. Un fin filin d'acier qui dessine en son centre un espace vide. À nu, le volume est propice à la rêverie et ouvre différentes perspectives pour renouveler notre vision de l'environnement alentours. Habitée, La Spire devient un monde, un lieu où la vie à l'œuvre se laisse voir sur le fil, dans la précision de l'infime et la puissance de l'agir.

## Création 2017

*Direction artistique et scénographie : Chloé Moglia. Avec en alternance : Mathilde Arsenault-Van Volsem, Fanny Austry, Anna Le Bozec, Océane Pelpel, Mélusine Lavinet Drouet, Noémie Bouissou, Chloé Moglia. Conception technique et réalisation : Éric Noël, Silvain Ohl. Création musicale live : Marielle Chatain. Conception du dispositif sonore : Gilles Olivesi. Régie générale : Loïc Jouanjan. Régie lumière : Coralie Pacreau. Régie son : Gilles Olivesi ou Laurent Guignonnet. Costumes : Myriam Rault. Production : Rhizome - Chloé Moglia. Gestion déléguée : Le Quartz, Scène nationale de Brest. Remerciements : Laurence Edelin. Photo : Jean-Louis Fernandez.*

► **Gratuit**

Retrouvez ce spectacle à l'occasion de Bords de l'Huisne en fête le 22 juin.

# Oratorem...

► Collectif À Sens Unique

Petite pièce de vélo pour salon - 1h

Conseillé à partir de 10 ans

Oratorem in exyguum spatium compellere. Enfermer l'orateur dans un espace étroit. Ce spectacle, c'est un homme qui écrit une lettre sur son vélo. Cette lettre adressée à une personne absente est rédigée, digérée et narrée en équilibre, dans un espace exigu. Pris par un besoin d'entamer un dialogue avec son absente, il vous accueille au milieu de ce salon pour un moment d'humour et de partage autour de souvenirs... pas toujours roses. À la croisée du théâtre de proximité et du cirque minimaliste, ce solo pour une poignée de spectateurs est un moment où l'on parle de lourdeur en toute simplicité.

*Création 2018*

*Soutien 2017-2018 du Pôle régional Cirque Le Mans : résidences à la Cité du Cirque*

*En partenariat avec Le Mans Habitat*

*De et avec : Benjamin Renard. Sous le regard de Sky de Sela et Jean-Paul Lefevre. Photo : Laurence Guillot.*

► Tarifs : 4 à 8 € / pass parent-enfant, 3, 5 ou 11 spectacles

26 juin à 18h45

27 juin à 18h45

28 juin à 19h

29 juin à 12h et 19h

**LIEU SURPRISE !  
RENDEZ-VOUS  
À LA CITÉ DU CIRQUE**



# Monument

► Collectif Protocole

**Jonglage tout terrain - 1h**

Tout public

"Monument" a le goût d'une enquête poétique jonglée dont le décor est la ville. Ses recoins méconnus, ses histoires et ses habitants s'éclairent d'un nouveau jour à la rencontre de ces agents-jongleurs. La pièce se déroule sur quatre jours : les premières rencontres avec les performeurs sont fortuites et inattendues, le dernier opus convie le public dans un espace monumental transformé en lieu de représentation. À chaque fois, la lumière, l'improvisation, le ballet des massues mais aussi l'interaction avec le public, la nuit, le vent... créent un instant unique. L'énergie vive, brute, impulsive des jongleurs du collectif Protocole invite à porter un regard nouveau sur un espace urbain envahi par le spectacle.

*Création 2017*

*En partenariat avec le centre social Le Kaléidoscope*

*Avec : Valentina Santori, Johan Swartvagher, Paul Crétin, Sylvain Pascal, Thomas Dequidt. Conception : collectif Protocole. Musicien : Alexandre Verbièse. Régie lumière : Thibault Condy. Régie son : Erwan Sautereau. Photo : Fabrice Gaboriaux.*

► **Gratuit**

*Le collectif Protocole propose un workshop sur son processus de création le 29 juin (cf. page 43).*

**26 juin à 16h30**

*Rencontre avec les artistes au centre social Le Kaléidoscope, 9 rue du Cantal.*

**28 juin à 22h30\***

*Spectacle à l'école Eluard-Sablonnière, rue du Commandant Delaboudinière.*

*\* Pédibus à 22h au départ de la Cité du Cirque.*



24 juin à 18h30

THÉÂTRE  
DE L'ÉPHÉMÈRE



## Les Petits Bonnets

► **Pascaline Herveet / Cirque du Docteur Paradi**

**Lecture parlée chantée** - 45 min

Conseillé à partir de 12 ans

Pascaline Herveet, autrice, interprète du groupe Les Elles, présente une version solo, brute et minimaliste de sa pièce de cirque **Les Petits Bonnets**. Dans ce texte qui vole comme une série de gifles, elle interroge le corps sous toutes ses coutures, à travers la parole de trois ouvrières d'un atelier de lingerie. Prêts pour l'essayage ? Attention il reste quelques épingles, ça pique !

*La pièce Les Petits Bonnets est publiée aux Presses universitaires du Midi.*

*Visuel : Mika Pusse*

► **Gratuit**

*Le Cirque du Docteur Paradi présente la pièce de cirque "Les Petits Bonnets" du 27 au 29 juin sous chapiteau (3) (cf. page 13).*

*Le groupe Les Elles est en concert gratuit le 30 juin à 19h30 sous chapiteau (3) (cf. page 39).*

27 juin à 20h30

28 juin à 18h30

29 juin à 20h45

CHAPITEAU  
CITÉ DU CIRQUE (3)



# Les Petits Bonnets

► Cirque du Docteur Paradi

**Pièce de cirque** - 1h20

Conseillé à partir de 12 ans

En occupant Mother City, une usine de lingerie, les ouvrières se réapproprient le temps et l'espace. Elles parlent du corps, du travail, de l'amour, de la solitude, de rapports de domination. Elles s'interrogent sur le sens de leurs vies, rêvent d'émancipation. La pièce porte un double regard sur l'histoire de ces femmes. Un regard intime, empathique, et spectaculaire. Avec ce spectacle sous chapiteau, le Cirque du Docteur Paradi propose une transposition poétique de l'histoire populaire et contemporaine de la lutte ouvrière féminine, au plus proche des publics et des territoires.

*Premières nationales (création 2019)*

*Soutien 2019 du Pôle régional Cirque Le Mans, en partenariat avec Superforma et le Théâtre de l'Éphémère : coproduction et résidences à la Cité du Cirque*

*Un texte de Pascaline Herveet. Avec : Pauline Dau, Karine Gonzalez, Louisa Wurck, Arnaud Landoïn, Arnaud Guillossou, Sophie Henry, Élodie Fourré, Pascaline Herveet. Chorégraphie : Marie Letellier. Son : Laurent Beaujour. Musique : Sophie Henry et Élodie Fourré (Les Elles). Regard extérieur : Marion Guyez. Photo : Cha.*

► Tarifs : 4 à 8 € / pass parent-enfant, 3, 5 ou 11 spectacles

# Des bords de soi

► **Compagnie L'MRG'ée**

**Cirque singulier - 1h20**

Conseillé à partir de 6 ans

28 juin à 20h30

29 juin à 16h15

30 juin à 17h30

**CHAPITEAU**

**PROMENADE NEWTON (7)**

De nos failles, qu'est-ce qui déborde ? Et quels ponts, pour traverser ce qui se déverse ? Cinq artistes de cirque, avec leurs agrès - mât chinois, fil, sangles, contorsion, roue Cyr - font l'expérience acrobatique et chorégraphique du débordement. Faire jaillir ce que nous contenons, est-ce devenir différent, dissident, libre ? Une déambulation parmi des chimères, un tsunami renversant, un sol qui craquèle et une matrice déchaînée : c'est par le regard amusé et lucide de l'enfance que Marlène Rubinelli-Giordano invite les uns, les autres à percevoir ce qui déborderait de soi, de nous.

**Création 2018**

**Soutien 2018 Pôle régional Cirque Le Mans et Ville du Mans : coproduction, résidence quartier de l'Épine (CLEAC)**

*Direction artistique : Marlène Rubinelli-Giordano. De et avec : Guillaume Amaro, Florent Blondeau, Adalberto Fernández Torres, Emma Verbeke, Monika Neverauskaite. Conseil artistique, dramaturgie : Mélanie Jouen. Assistanat mise en scène : Inès Garde. Scénographie : Sigolène de Chassy. Systèmes aériens : Géraldine Rieux. Conception, fabrication structures métalliques : Laurent Mulowksy, Fabrice Gervaise. Direction musicale : Fabien Alea Nicol. Lumière : Laurent Bénard. Costumes : Emmanuelle Grobet. Magie : Benoit Dattéz. Régie générale : Fabrice Gervaise. Régie lumière : Olivier Duris. Régie plateau : Julien Gerbier. Photo : Géraldine Aresteanu.*

► **Tarifs : 4 à 8 € / pass parent-enfant,**

**3, 5 ou 11 spectacles**



# Don't feed the alligators

► Compagnie 100 Issues

**Cirque ensorcelant - 1h15**

Conseillé à partir de 8 ans

Silence sur les ondes... C'est la fin d'une époque, le dernier accordéon vient d'être brisé. Frapper la terre, casser des verres, tourner les corps en position latérale de sécurité. Faire hurler la mandragore, boire son suc et s'enduire de sa sève. Collection de rites, danse ensorcelée, chapiteau fendu, son saturé et agrès vampirisés : ça va vibrer dans la bouche à en faire tomber les molaires.

*Création 2019*

*Soutien 2018 du Pôle régional Cirque Le Mans : coproduction, résidence à la Cité du Cirque*

*Avec : Louison Lelarge, Aude Martos, Mehdi Azema, Nathalie Mauriès-Belou, Cyril Pemot, Julie Delaire, Max Delaire, Amaud Gasselín, Baptiste Pradeau, Valo Hollenstein.*

*Mise en scène : Lorca Renoux. Régie générale : Thomas Khomiakoff. Régie sonore : Simon Remaud. Régie lumière : Guillaume Knoll. Scénographie : Valo Hollenstein. Pilier logistique : Marlène Delaire. Photo : Romain Pachot.*

► **Tarifs : 4 à 8 € / pass parent-enfant,**

**3, 5 ou 11 spectacles**

*Le groupe Pineapple, présent lors du spectacle, est en concert gratuit le 27 juin à 22h30 au chapiteau bar (13). (cf. page 36).*

**28 juin à 20h30**

**29 juin à 18h**

**30 juin à 19h**

**CHAPITEAU  
PROMENADE NEWTON (16)**



28 juin à 21h  
29 juin à 20h  
30 juin à 18h

TERRAIN  
DE BASKET (19)



## Damoclès

► **Cirque Inxtremiste**

**Cirque risqué et participatif** - 50 min

Tout public

Le risque existe, partout, tout le temps. La prise de risque donne une saveur toute particulière et colorée à notre vie. Elle est pleine de vertus et nous amène à réfléchir sur nos actions et nos interactions avec les autres. À travers ce spectacle participatif, le public reprend la main sur ses zones de confort et d'inconfort. C'est donc « ensemble » que nous vous invitons à vivre "Damoclès". Un spectacle dont vous êtes les artisans pour ne pas dire les héros !

*Création 2018*

*De et avec : Yann Ecauvre, épaulé par Fabrice Dominici. Conception : Cirque Inxtremiste. Photo : DR.*

► **Gratuit**



29 juin à partir de 17h45  
30 juin à partir de 15h

CHAPITEAU  
PROMENADE NEWTON (6)



## *The Good Place, le peep show des Marcel's*

► Compagnie Marcel et ses drôles de femmes

**Entre-sorts de cirque** - 2h

Conseillé à partir de 6 ans

Ici l'envers du décor vous est dévoilé. De la dérision dans son plus simple appareil. La frustration qui sera vôtre vous incitera à en redemander. Mais faut-il déjà tout vous dire ? Faites le tour du mini-chapiteau et entrez dans une petite cabine, coupé du monde. Vous entendez déjà de la musique, des bruits et des voix. Dans la cabine, une petite encoche. Glissez-y délicatement votre pièce et la fenêtre opaque devant vous deviendra transparente. Sous vos yeux apparaîtra... (ça reste entre nous). À l'affiche, des numéros extravagants, pensants, fragiles, marrants, tenaces, recto verso. L'obscénité se cache-t-elle vraiment là où on l'attend ?

*Création 2019*

*Soutien 2018 du Pôle régional Cirque Le Mans : coproduction, résidence à la Cité du Cirque*

*De et avec : Angèle Guilbaud, Marcel Vidal Castells, Marine Fourteau, Noémie Armbruster. Aide artistique : Christophe Chatelain. Construction : Nil Obstrat. Scénographie : Sophie Arlotto et Quentin Paulhiac, Le Hangar'O'Gorilles. Costumes : Anaïs Clarté. Création son et au plateau : Théo Godefroid. Création lumière et régie générale : Baptiste Lechuga. Photo : Victor Rival-Garcia.*

► **Tarifs : 4 à 8 € / pass parent-enfant, 3, 5 ou 11 spectacles**

# All the fun

► **Compagnie Ea Eo**

**Hommage qui ne sert à rien - 1h**

Tout public

"All the fun" est un rituel défoulatoire qui tente de répondre aux questions existentielles à l'aide d'objets en plastique produits de manière industrielle. Le message de fond sera aussi peu clair que possible, si bien que les artistes eux-mêmes ne sauront pas s'il y a vraiment un propos, ou si tout ça n'est qu'une bonne blague racontée dans une langue que personne ne comprend.

**Création 2015**

*Avec : Jordaen De Cuyper, Sander De Cuyper, Bram Dobbelaere, Éric Longeuel, Neta Oren. Regard extérieur : Johan Swartvagher. Regard jonglistique extérieur : Jay Gilligan. Création lumière : David Carney. Création son : David Maillard. Scénographie : Sébastien Renaud. Régie plateau : Rinus Samyn, Thibault Condy. Photo : Ben Hopper.*

► **Gratuit**

**Découvrez aussi "How to welcome the Aliens", nouvelle création de la compagnie Ea Eo, les 29 et 30 juin (cf. page 19).**

28 juin à 22h30

29 juin à 22h30

**TERRAIN DE BASKET (18)**



# How to welcome the Aliens

► Compagnie Ea Eo

**Jonglage galactique - 1h**

Conseillé à partir de 6 ans

"How to welcome the Aliens" est le spectacle de jonglage que nous jouerons en guise de cérémonie d'accueil le jour où les extraterrestres débarqueront sur Terre. À l'instar du Golden Record, compilation d'images et de sons terrestres envoyée dans l'espace par la Nasa en 1977, le spectacle sera un échantillon d'humanité. Un aperçu de l'activité humaine qu'est le jonglage et de ce qu'elle raconte sur nous, sur nos mains, sur notre histoire, sur notre gravité. Un morceau de notre savoir, de nos émotions, de nos pensées. Que montrer à des extraterrestres qui ne connaissent rien de notre monde ? Numéros de jonglage, cotillons, ballons, bonbons. Nous espérons votre présence au cocktail qui précèdera la cérémonie.

*Création 2019*

*Soutien 2019 du Pôle régional Cirque Le Mans : coproduction, résidence à la Cité du Cirque*

*De et avec : Éric Longueuel, Jay Gilligan. Création lumière et scénographie : Josefín Hinders, Thibault Condy. Musique : David Maillard. Costumes : Marion Duvinage. Conseil technique : Greg Dubos. Conception balles à ondes gravitationnelles : Ameron Rosvall. Conception balles désintégrables et broderie : Ivar Heckscher. Photo : DR.*

► **Tarifs : 4 à 8 € / pass parent-enfant,**

**3, 5 ou 11 spectacles**

*Découvrez aussi "All the fun", autre création de la compagnie Ea Eo, les 28 et 29 juin (cf. page 18).*

**29 juin à 20h**

**30 juin à 20h15**

**GYMNASÉ**

**ALAIN-FOURNIER (17)**



29 juin à 17h  
30 juin à 14h

PROMENADE NEWTON (9)



## Yin Zéro

► **Compagnie Monad**

**Jonglage derviche** - 20 min

Tout public

Dans ce spectacle de jonglage et de danse derviche, deux corps tourneront. Vous serez emmenés dans une transe moderne, une hypnose rythmée par la chorégraphie des protagonistes. Nous chercherons à rendre visible l'invisible, à partager avec l'autre ce qui se passe en soi. Nous tenterons de faire résonner le silence et de partager l'éternité en quelques minutes. En permanence, des corps tourneront. Et pourtant, parfois, ils seront immobiles. Dans ce duo, nous serons trois. Car le jonglage sera présent.

*Création 2019*

*Soutien 2019 du Pôle régional Cirque Le Mans : coproduction, résidence à la Cité du Cirque (forme longue)*

*De et avec : Cyrille Humen, Van-Kim Tran. Mise en scène : Éric Longueuel. Photo : Emmanuelle Tricoire.*

► **Gratuit**

29 juin de 16h15  
30 juin de 14h45

PROMENADE NEWTON (11)



## Et pourtant...

► Duo Beloraj

**Cohabitation acrobatique** - 30 min

Tout public

Deux identités, deux êtres si différents et pourtant...si semblables. Pas à pas, ils apprennent à se supporter, se suivre et s'accepter. Même si tout ne se fait pas sans heurt dans cette cohabitation acrobatique, ce sont parfois les ruptures qui créent l'équilibre... Par le langage des corps, aussi poétique que burlesque, le duo Beloraj vous embarque en un souffle dans leur histoire.

*Création 2018*

*Soutien 2017-2018 du Pôle régional Cirque Le Mans : résidences à la Cité du Cirque, diffusion au plateau "En Piste !" festival Le Mans fait son Cirque 2017*

*1<sup>er</sup> prix de la création contemporaine internationale, Sul filo del Circo 2017*

*2<sup>e</sup> prix du public, Festival international des arts du mime et du geste Mimos 2018*

*De et avec : Joël Azou, Barbara Lartigau. Mise en scène, écriture chorégraphique : Clément Belhache, Caroline Maydat. Régie son : Sébastien Hallier. Costumes : Marie Ryckebusch, Pom'yeah. Photo : Alain Bedoire.*

► **Gratuit**

*Le duo Beloraj propose un workshop sur les portés acrobatiques le 23 juin (cf. page 42).*

# Sabordage !

► La Mondiale générale

Équilibres absurdes - 35 min

Tout public

29 juin à 21h15

30 juin à 16h30

PROMENADE NEWTON (9)

Sabordage n'est l'histoire de personne en particulier. Ni la vôtre, ni la nôtre, ni celle du voisin. C'est l'histoire d'un mensonge fait à l'homme par l'homme : le mirage de son importance, le piège de son existence, l'art de se persuader que sa route ne mène pas à une mort certaine. Un cirque humain où il est question d'équilibres et de situations absurdes, de beauté et d'autodestruction. Dans ce monde aux mauvaises règles du jeu, aucune réponse n'est la bonne. Une fable sans drame, sans catastrophe ni cynisme à la con ; en fait c'est une blague, une farce, une imposture !

*Conception : Alexandre Denis et Timothé Van Der Steen.  
Avec : Sylvain Julien, Frédéric Arsenault, Alexandre Denis,  
Timothé Van Der Steen. Création sonore : Julien Vadet.  
Création costumes : Natacha Costechareire. Œil extérieur :  
Manuel Mazaudier. Iconographie : Martial Gerez.*

► Gratuit



# Phasmes

► Compagnie Libertivore

Portés organiques - 30 min

Tout public

Sensuel et inquiétant, brutal et fragile, "Phasmes" puise dans le langage acrobatique développé autour d'un corps matière, malléable et métamorphosable, pour sonder la place de l'homme dans un biotope (sur)naturel. Tour à tour rampants ou galopants, les corps enchâssés frayent avec les mirages et illusions d'optique.

*Création 2017*

*Avec : Vincent Brière, Voleak Ung. Écriture, mise en scène : Fanny Soriano. Collaborations artistiques : Mathilde Monfreux, Damien Fournier. Musique : Thomas Barrière. Lumière : Cyril Leclerc. Costumes : Sandrine Rozier. Photo : Joseph Banderet.*

► **Gratuit**

29 juin à 15h  
30 juin à 15h30

**PROMENADE NEWTON (10)**



# "Promenade Newton / Le Mans

Boulevard Churchill

ATTENTION ! LA BILLETTERIE SE SITUE À L'ACCUEIL DE LA CITÉ DU CIRQUE

Avenue Jean-Jaurès

TRAM  
Ligne T1 ou T2  
"ARRÊT  
ST MARTIN"

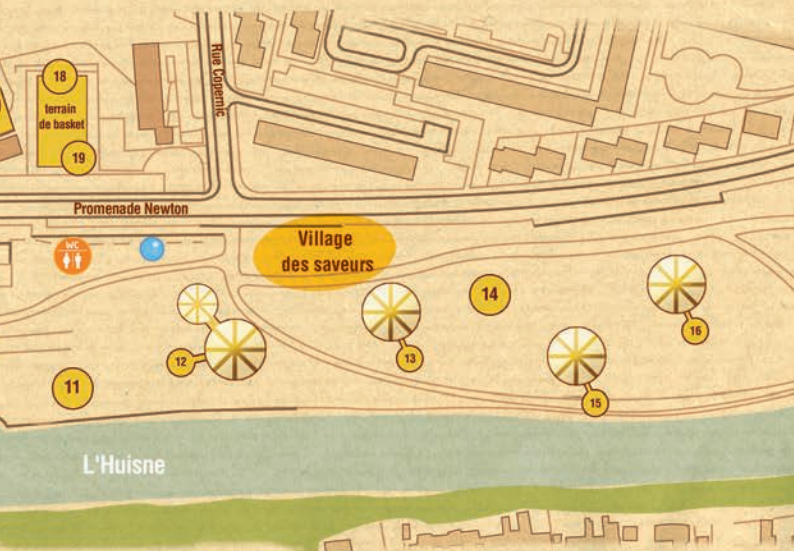


- 1 : M.A.I.S.O.N
- 2 : MONSTRO
- 3 : LES PETITS BONNETS
- 4 : TALENTS D'ICI
- 5 : LUDOTHÈQUE  
ET ATELIERS CIRQUE

- 6 : THE GOOD PLACE
- 7 : DES BORDS DE SOI
- 8 : EN PISTE & CABARET BERLIN
- 9 : SABORDAGE !
- 10 : PHASMES



 **ARRÊT TRAM**  
Ligne T2  
"CHURCHILL"



11 : ET POURTANT...  
12 : SECRET (TEMPS 2)  
13 : CHAPITEAU BAR  
14 : APPUIE-TOI SUR MOI  
15 : MLE...

16 : DON'T FEED THE ALLIGATORS  
17 : HOW TO WELCOME THE ALIENS  
18 : ALL THE FUN  
19 : DAMOCLÈS

 Infos

 Billeterie

 Toilettes

 Secours

 Point d'eau

 Parking vélo

	Horaire	Spectacle	Compagnie	Durée	Lieu
Sam 1 <sup>er</sup> juin	21h	<b>Appuie-toi sur moi</b>	Cirquons Flex	<b>1h</b>	Château-Gontier sur Mayenne
Dim 2 juin	16h30	<b>Appuie-toi sur moi</b>	Cirquons Flex	<b>1h</b>	Château-Gontier sur Mayenne
Sam 8 juin	20h30	<b>Appuie-toi sur moi</b>	Cirquons Flex	<b>1h</b>	Nantes
Dim 9 juin	16h	<b>Appuie-toi sur moi</b>	Cirquons Flex	<b>1h</b>	Nantes
Mar <b>18</b> juin	18h30	<b>Appuie-toi sur moi</b>	Cirquons Flex	<b>1h</b>	St-Barthélémy-d'Anjou
	20h30	<b>Secret (temps 2)</b>	Johann Le Guillerm	<b>1h30</b>	12
Mer <b>19</b> juin	18h30	<b>Appuie-toi sur moi</b>	Cirquons Flex	<b>1h</b>	St-Barthélémy-d'Anjou
	18h30	<b>Baptêmes Mini volant</b>		<b>2h</b>	Cité du Cirque
	20h30	<b>Secret (temps 2)</b>	Johann Le Guillerm	<b>1h30</b>	12
Jeu <b>20</b> juin	18h30	<b>Baptêmes Mini volant</b>		<b>2h</b>	Cité du Cirque
	19h	<b>Mle...</b>	À Portés de Mains	<b>1h10</b>	15
	20h30	<b>Secret (temps 2)</b>	Johann Le Guillerm	<b>1h30</b>	12
Sam <b>22</b> juin	10h	<b>Workshop</b>	Cirquons Flex	<b>5h30</b>	Cité du Cirque
	15h	<b>Visite guidée</b>		<b>1h45</b>	Cité du Cirque
	20h	<b>La Spire</b>	Chloé Moglia / Rhizome	<b>45'</b>	10
	21h	<b>Secret (temps 2)</b>	Johann Le Guillerm	<b>1h30</b>	12
Dim <b>23</b> juin	10h	<b>Workshop</b>	Duo Beloraj	<b>5h30</b>	Cité du Cirque
	15h	<b>Visite guidée</b>		<b>1h45</b>	Cité du Cirque
	16h	<b>Goûter des familles</b>	Kidiklik	<b>1h</b>	13
	17h	<b>La Spire</b>	Chloé Moglia / Rhizome	<b>45'</b>	10
	18h	<b>Mle...</b>	À Portés de Mains	<b>1h10</b>	15
	20h	<b>Secret (temps 2)</b>	Johann Le Guillerm	<b>1h30</b>	12

	Horaire	Spectacle	Compagnie	Durée	Lieu
Lun 24 juin	18h30	Lecture Les Petits Bonnets	Cirque du Dr Paradi	45'	Théâtre de l'Éphémère
Mar 25 juin	20h30	Secret (temps 2)	Johann Le Guillerm	1h30	12
Mer 26 juin	16h30	Rencontre Monument	Protocole	1h30	Kaléidoscope
	18h45	Oratorem...	À Sens Unique	1h	Rdv Cité du Cirque
	20h30	Secret (temps 2)	Johann Le Guillerm	1h30	12
Jeu 27 juin	9h30	Formation pro	L'Avant Courier	6h	Cité du Cirque
	18h45	Oratorem...	À Sens Unique	1h	Rdv Cité du Cirque
	20h30	Les Petits Bonnets	Cirque du Dr Paradi	1h20	3
	22h30	Concert	Pineapple	1h	13
Ven 28 juin	9h30	Focus Chapiteau		3h	15
	9h30	Formation pro	L'Avant Courier	6h	Cité du Cirque
	18h	Appuie-toi sur moi	Cirquons Flex	1h	14
	18h30	Les Petits Bonnets	Cirque du Dr Paradi	1h20	3
	19h	Oratorem...	À Sens Unique	1h	Rdv Cité du Cirque
	20h30	Don't feed the alligators	100 Issues	1h15	16
	20h30	Des bords de soi	L'MRG'ée	1h20	7
	21h	Damoclès	Cirque Inextrémiste	50'	19
	22h	Secret (temps 2)	Johann Le Guillerm	1h30	12
	22h30	All the fun	Ea Eo	1h	18
	22h30	Monument	Protocole	1h	21
	23h30	Concert	Des Lions pour Des Lions	1h	13
Sam 29 juin	9h30	Talents d'ici	Cité du Cirque	1h30	4
	11h	M.A.I.S.O.N	SCoM	50'	1
	11h	Cabaret Berlin	École de Berlin	1h	8
	11h30	Workshop	Protocole		Kaléidoscope
	12h	Oratorem...	À Sens Unique	1h	Rdv Cité du Cirque

Horaire	Spectacle	Compagnie	Durée	Lieu
12h	<b>Déambulation</b>	Cité du cirque		Promenade Newton
13h	<b>Radio du festival</b>	Radio Alpa	<b>1h</b>	13
13h30 19h30	<b>Jeux en plein air</b>	Ludothèque Planèt' Jeux		5
13h30 19h30	<b>Ateliers cirque</b>	Cité du Cirque		5
13h30	<b>En Piste !</b>	Jeunes artistes	<b>1h</b>	8
15h 19h	<b>Sérigraphie live</b>	La Racle		Promenade Newton
15h	<b>Phasmes</b>	Libertivore	<b>30'</b>	10
15h	<b>M.A.I.S.O.N</b>	SCoM	<b>50'</b>	1
15h15	<b>En Piste !</b>	Jeunes artistes	<b>1h</b>	8
16h	<b>Radio du festival</b>	Radio Alpa	<b>1h</b>	13
16h15	<b>Et pourtant...</b>	Duo Beloraj	<b>30'</b>	11
16h15	<b>Talents d'ici</b>	Cité du Cirque	<b>1h</b>	4
16h15	<b>Des bords de soi</b>	L'MRG'ée	<b>1h20</b>	7
17h	<b>Yin Zéro</b>	Monad	<b>20'</b>	9
17h30	<b>Cabaret Berlin</b>	École de Berlin	<b>1h</b>	8
17h45	<b>The Good Place</b>	Marcel et ses drôles de femmes	<b>2h30</b>	6
18h	<b>Don't feed the alligators</b>	100 Issues	<b>1h15</b>	16
18h	<b>Appuie-toi sur moi</b>	Cirquons Flex	<b>1h</b>	14
19h	<b>Oratorem...</b>	À Sens Unique	<b>1h</b>	Rdv Cité du Cirque
19h30	<b>Monstro</b>	Sous le Manteau	<b>1h</b>	2
20h	<b>How to welcome the Aliens</b>	Ea Eo	<b>1h</b>	17
20h	<b>Damoclès</b>	Cirque Inextrémiste	<b>50'</b>	19
20h45	<b>Les Petits Bonnets</b>	Cirque du Dr Paradi	<b>1h20</b>	3
21h15	<b>Sabordage !</b>	La Mondiale Générale	<b>35'</b>	9
22h30	<b>All the fun</b>	Ea Eo	<b>1h</b>	18
22h30	<b>Secret (temps 2)</b>	Johann Le Guillerm	<b>1h30</b>	12
Minuit	<b>Concert</b>	<b>Bafang</b>	<b>1h</b>	13

Horaire	Spectacle	Compagnie	Durée	Lieu
9h30	<b>Talents d'ici</b>	Cité du Cirque	<b>1h30</b>	4
11h	<b>M.A.I.S.O.N</b>	SCoM	<b>50'</b>	1
11h	<b>En Piste !</b>	Jeunes artistes	<b>1h</b>	8
13h	<b>Radio du festival</b>	Radio Alpa	<b>1h</b>	13
13h	<b>Cabaret Berlin</b>	École de Berlin	<b>1h</b>	8
13h30 19h30	<b>Jeux en plein air</b>	Ludothèque Planèt' Jeux		5
13h30 19h30	<b>Ateliers cirque</b>	Cité du Cirque		5
14h	<b>Yin Zéro</b>	Monad	<b>20'</b>	9
14h45	<b>Et pourtant...</b>	Duo Beloraj	<b>30'</b>	11
14h45	<b>Cabaret Berlin</b>	École de Berlin	<b>1h</b>	8
15h	<b>M.A.I.S.O.N</b>	SCoM	<b>50'</b>	1
15h	<b>The Good Place</b>	Marcel et ses drôles de femmes	<b>2h30</b>	6
15h 19h	<b>Sérigraphie live</b>	La Racle		Promenade Newton
15h30	<b>Phasmes</b>	Libertivore	<b>30'</b>	10
16h	<b>Talents d'ici</b>	Cité du Cirque	<b>1h</b>	4
16h	<b>Radio du festival</b>	Radio Alpa	<b>1h</b>	13
16h30	<b>Sabordage !</b>	La Mondiale Générale	<b>35'</b>	9
16h30	<b>Appuie-toi sur moi</b>	Cirquons Flex	<b>1h</b>	14
17h30	<b>En Piste !</b>	Jeunes artistes	<b>1h</b>	8
17h30	<b>Des bords de soi</b>	L'MRG'ée	<b>1h20</b>	7
18h	<b>Damoclès</b>	Cirque Inextrémiste	<b>35'</b>	19
19h	<b>Monstro</b>	Sous le Manteau	<b>1h</b>	2
19h	<b>Don't feed the alligators</b>	100 Issues	<b>1h15</b>	16
20h	<b>Concert</b>	Les Elles	<b>1h</b>	3
20h15	<b>How to welcome the Aliens</b>	Ea Eo	<b>1h</b>	17
21h30	<b>Secret (temps 2)</b>	Johann Le Guillerm	<b>1h30</b>	12

29 juin à 11h et 15h  
30 juin à 11h et 15h

CITÉ DU CIRQUE (1)



# M.A.I.S.O.N

► **Compagnie ScoM**

**Audiographie familiale** - 45 min

Conseillé à partir de 5 ans

Entre corps, voix et image, "M.A.I.S.O.N" explore l'expérience familiale. Qu'est-ce que qui fait famille ? Est-ce que ce qui se dit est ce qui nous lie ? Une circassienne aérienne et un musicien interprètent en direct et en duo une composition chorégraphique et sonore. Un territoire de paroles. Toutes générations confondues.

*Avant-premières nationales (création 2019)*

*Soutien 2019 du Pôle régional Cirque Le Mans : coproduction, résidence à la Cité du Cirque*

*Avec : Coline Garcia, Fred Wheeler. Conception, mise en scène : Coline Garcia. Création lumière : Léa Striffling. Création vidéo : Hugo Moreau. Photo : Arnaud Peyraube.*

► **Tarifs : 4 à 8 € / pass parent-enfant, 3, 5 ou 11 spectacles**

*Séances scolaires les 26, 27 et 28 juin à 10h30 et 14h30. Réservation : [line.gravier@lemans.fr](mailto:line.gravier@lemans.fr)*

29 juin à 19h30  
30 juin à 19h

CITÉ DU CIRQUE (2)



# Monstro

► Collectif Sous le Manteau

**Forêt de mâts chinois - 1h**

Conseillé à partir de 8 ans

S'emparant du mât chinois, discipline habituellement solitaire, le collectif Sous le Manteau entreprend de repousser les limites du genre. Les acrobates évoluent dans un espace dessiné comme une forêt de caoutchouc et d'acier, rigide et organique.

*Création 2019*

*Soutien 2018 du Pôle régional Cirque Le Mans : coproduction, résidence à la Cité du Cirque*

*De et avec : Valia Beauvieux, Anatole Couety, Jesse Huygh, Benjamin Kuitenbrouwer, Cathrine Lundsgaard Nielsen, Lisa Oedegaard, Catarina Rosa Dias. Musique : Simon Toutain. Regards complices : Olivier Letellier, Philippe Perrin, Fabian Wixe. Régie lumière : Clara Marchebout. Régie générale et plateau : Maxime Burochain. Création lumière : Carine Gérard. Création costume : Fanny Gautreau. Photo : Albertine Guillaume.*

► Tarifs : 4 à 8 € / pass parent-enfant, 3, 5 ou 11 spectacles

# Rencontres régionales des écoles de cirque

8 juin à 20h30

9 juin à 20h30

**CHAPITEAU  
CITE DU CIRQUE (3)**



► Plateaux de cirque amateur  
**Numéros d'élèves des écoles de cirque**  
Tout public

La Cité du Cirque, en partenariat avec le festival Le Mans fait son Cirque, accueille les rencontres régionales des écoles de cirque. Durant 3 jours, près de 150 élèves, enseignants et responsables d'écoles se retrouvent autour de leur passion commune pour échanger, pratiquer et présenter un travail de création. Cet événement festif permet de développer les échanges et favoriser les contacts entre les pratiquants circassiens amateurs et professionnels d'un même territoire. Un événement organisé à l'initiative de la fédération régionale des écoles de cirque Atlantique.

*Avec les élèves de La Carrière (Saint-Barthélémy-d'Anjou), La Baraque à Cirque (Cholet), la Cité du Cirque (Le Mans), Cirque en Scène (Niort) et les Apprentis Saltimbanques (CPA Lathus).*

**Happening en centre-ville**  
*Perturbation joyeusement circassienne*  
**9 juin** entre 10h et 12h  
*Place de la République & marché de Jacobins,  
au hasard des rues*

[citeducirque.com](http://citeducirque.com)

► Tarifs : 3 à 5 €

**Renseignements et billetterie : Cité du Cirque,**  
02 43 47 45 54 / [cirque.communication@lemans.fr](mailto:cirque.communication@lemans.fr)



# Talents d'ici

## Numéros d'élèves

Tout public

Le festival invite la Cité du Cirque à présenter dans des conditions professionnelles des numéros d'élèves et des démonstrations d'ateliers. L'école de cirque du Mans fait découvrir la large palette de son activité pédagogique en mettant en piste des élèves issus des cours loisirs, des parcours avancés et des ateliers adaptés.

**29 juin à 9h30 :** avec les parents-enfants et les élèves des cours loisirs de la Cité du Cirque, les participants à l'atelier intergénérationnel EHPAD Jean-Jaurès / crèche des Sablons.

**29 juin à 16h15 :** avec les collégiens du Parcours Cirque (ateliers cirque avec les collègues A. Fournier et A. Camus) et les élèves des cours loisirs de la Cité du Cirque + un numéro sélectionné aux rencontres régionales des écoles de cirque Atlantique.

**30 juin à 9h30 :** avec les familles du CAMSP (cirque adapté) et les élèves des cours loisirs de la Cité du Cirque.

**30 juin à 16h :** avec le Lycée Cirque (parcours spécifique Arts du Cirque avec le Lycée Le Mans Sud) et les élèves des cours loisirs de la Cité du Cirque.

► **Gratuit**

- Laissez-vous surprendre par les impromptus des élèves de la Cité du Cirque sur la promenade Newton les 29 et 30 juin. Le spectacle là où on ne l'attend pas (ou peut-être que si...).
- Assistez à une déambulation circassienne royale le 29 juin à 12h sur la promenade Newton (avec les élèves du cours Équilibre sur objets de la Cité du Cirque).

**29 juin à 9h30 et 16h15**  
**30 juin à 9h30 et 16h**

## PROMENADE NEWTON (4)



29 juin à 11h et 17h30  
30 juin à 13h et 14h45

PROMENADE NEWTON (8)



## Cabaret Berlin

► École de cirque de Berlin

Numéros d'élèves - 1h

Tout public

Pour la 4<sup>e</sup> année consécutive, les élèves de l'école de cirque professionnelle berlinoise présentent au Mans une composition pluridisciplinaire inédite.

Dans "KAOS - Cartons sur scène", six jeunes artistes racontent une histoire sur la recherche de l'individualité et du chaos créatif dans un monde moderne ordonné (la mondialisation ?).

À travers l'itinéraire d'un colis – de l'expédition à la distribution – ils dessinent une évolution des Hommes, qui tout d'abord sont des parties de machines ternes et fonctionnelles. Avec l'expédition du colis, ils voyagent pour retrouver leur individualité et leur humanité.

*Création 2019*

*En partenariat avec l'institut national des arts du Music-hall*

► Gratuit

29 juin à 13h30 et 15h15  
30 juin à 11h et 17h30

**PROMENADE NEWTON (8)**



## En Piste !

► Jeunes artistes en formation

**Cirque d'avenir**

Tout public

Le Pôle régional Cirque Le Mans réunit au festival les artistes de demain pour la 3<sup>e</sup> année consécutive. À l'issue de leur rencontre quelques jours en amont, les étudiants de trois centres de formation professionnelle entrent en piste et composent un plateau inédit de numéros prometteurs.

*Premières nationales (création 2019)*

*En collaboration avec les centres des arts du cirque Lomme/Lille (59), Piste d'Azur (06) et Balthazar (34).*

*Avec Léa Passard (mât chinois, CRAC Lomme), Pablo Courtès et Clémentine Fleury (duo de portés acrobatiques, CRAC Lomme), Anna Pinto (tissu aérien, Piste d'Azur), Sonny Bettoli (acro danse, Balthazar), Milan Galy et Lucien Coignon (jonglage et acrobatie, CRAC Lomme), Danielle Blechman et Tomer Frenkel (corde lisse en duo, Piste d'Azur). Production : Cité du Cirque. Photo : Anthony Krizmanic.*

► **Gratuit**

*Les jeunes artistes partagent leur parcours de formation professionnelle avec les élèves d'écoles de cirque amateur (projet Passerelle, 2<sup>e</sup> édition).*



## Le Mans fait son Cirque feat. Superforma

Superforma - scène de musiques actuelles - et Le Mans fait son Cirque s'associent pour proposer 4 concerts gratuits sous chapiteau pendant le festival.

CHAPITEAU BAR  
PROMENADE NEWTON (13)

## Pineapple

► 27 juin à 22h30

Pop punk fitness

Trio mêlant les riffs so british d'un dandy hooligan, les beats amphétaminés d'un volca-phile et les comptines âpres d'une bipolaire fructivore.

Avec Arnaud Gasselín, Julie Delaire, Mehdi Azema.

Photo : DR.

► Gratuit

Les musiciens de Pineapple jouent dans "Don't feed the alligators", de la compagnie 100 Issues, du 28 au 30 juin sous chapiteau (16) (cf page 15).

# Des Lions pour Des Lions

► 28 juin à 23h30  
Transe post world

Oui, une apparition des Lions tient plus du manifeste ou du rite que du concert. Leur musique est organique, marquée par les martellements du dhol, les psalmodies scandées, le blues profond du dobro, les mélodies des trombones et saxophone. Le monde des Lions se nourrit d'influences contrastées. Puissant quartet totalement secoué, Des Lions pour Des Lions célèbre un monde tribal.

*Avec : Babette Hérault, Freddy Boisliveau, Boochon, Cédric Maurel. Photo : Coline Linder.*

► **Gratuit**



**CHAPITEAU BAR  
PROMENADE NEWTON (13)**





CHAPITEAU BAR  
PROMENADE NEWTON (13)



## Bafang

► 29 juin à minuit

### Rock punk afro

Issu d'un terroir sans précédent, comme si le Niger prenait sa source dans la Manche, Bafang est une pirogue dans l'espace. Entre déserts inter-connectiques où se mélangent les acteurs dans un lien social évident, vous entrerez sans fermer la porte derrière vous. Aux confluent de vos limites. Musique tribale, celtique, éphémère, vouée à rester dans l'intelligible ou à retourner dans l'informatif. Vous en conviendrez. Mais certes, comme tout le monde le sait, certaines histoires ne se racontent pas...

*Avec : Enguerran Harre, Lancelot Harre. Photo : DR.*

► Gratuit



CHAPITEAU  
CITÉ DU CIRQUE (3)

## Les Elles

► 30 juin à 20h

### Chanson

Il y a vingt ans, Pascaline Herveet, autrice-compositrice-interprète, créait Les Elles. Un groupe de chanson atypique aux origines de la "nouvelle scène" de la chanson française dont les créations originales lui ont valu dès ses débuts la reconnaissance du public et de la presse, en France comme à l'étranger, marquée par une nomination aux Victoires de la Musique.

*Avec Pascaline Herveet, Élodie Fourré, Sophie Henry, Claire Chautemps. Photo : DR.*

► **Gratuit**

*Les Elles jouent dans la pièce de cirque "Les Petits Bonnets" du Cirque du Docteur Paradi du 27 au 29 juin sous chapiteau (3) (cf. pages 12-13).*

*Pascaline Herveet lit et chante la pièce Les Petits Bonnets le 24 juin au Théâtre de l'Éphémère.*



## Visites patrimoine

Aux origines de la Cité du Cirque

► 22 et 23 juin à 15h  
1h45 - Tout public

Découvrez l'histoire du quartier et entrez dans les coulisses de la Cité du Cirque.

Départ devant la Cité du Cirque

► Tarifs : 4 à 6 €

Réservations : sur place ou à la Maison du Pilier-Rouge, 41/43 Grande Rue, Le Mans / 02 43 47 40 30

## Radio du festival

Radio Alpa 107.3 FM est en direct du festival !

► 29 juin et 30 juin à 13h et 16h  
Tout public

Assistez en direct aux 4 plateaux radio animés par les journalistes de Radio Alpa, écoutez celles et ceux qui font le festival en coulisses et découvrez la programmation.

► Gratuit



## PROMENADE NEWTON



## Sérigraphie live

Ramène ta fringue, La Racle imprime !

► 29 juin et 30 juin de 15h à 19h

Pimpez votre t-shirt, votre sweat ou votre sac en tissu avec une illustration du festival ! Avec l'imprimerie artisanale et associative La Racle, sérigraphiez vos fringues et repartez avec un sacré souvenir. Alors pensez à apporter vos fringues (en cas d'oubli, vente sur place).

► Tarifs : 5 à 15 €



## Goûter des familles

*Kidiklik régale avant le spectacle*

► 23 juin à 16h

Kidiklik.fr, partenaire du festival Le Mans fait son Cirque, offre le goûter aux familles !

► Gratuit (dans la limite des places disponibles)

72.kidiklik.fr

CHAPITEAU BAR (13)

PROMENADE NEWTON (5)

## Ateliers cirque pour tous

*Entrez en piste et essayez-vous au cirque !*

► 29 et 30 juin de 13h30 à 19h30

Tout public

Avec les initiateurs de la Cité du Cirque, découvrez le jonglage, l'équilibre sur objet, l'acrobatie, testez une séance parents-enfants.

► Gratuit

PROMENADE NEWTON (5)

## Jeux en plein air

*Une pause ludique à l'ombre*

► 29 juin et 30 juin de 13h30 à 19h30

Tout public

Expérimentez des jeux pour tout âge, en solo, entre amis ou en famille. Les animateurs de la ludothèque Planet'jeux sont présents pour faire découvrir les jeux et expliquer les règles.

► Gratuit



# Baptêmes Trapèze mini volant

Faites le grand saut et expérimentez la sensation de vide !

CITÉ DU CIRQUE

► 19 et 20 juin de 18h30 à 20h30

Session au choix de 2h - à partir de 14 ans, niveau débutant

Découvrez une technique de cirque aérien à sensation permettant d'appréhender la hauteur et de dépasser ses limites. Les participants sont assurés avec des langes pour pratiquer en toute sécurité.

*Pré-requis : être en bonne condition physique et capable de tenir suspendu par les mains, mesurer entre 1,55 m et 1,90 m pour des raisons de sécurité.*

► Tarifs : 12 € (+ licence 6,90 €, assurance incluse)

Renseignements et inscriptions : Cité du Cirque, 02 43 47 45 54 / [cirque.communication@lemans.fr](mailto:cirque.communication@lemans.fr)

# Workshop Acrobaties et aériens

Avec les artistes de Cirquons Flex

CITÉ DU CIRQUE

► 22 juin de 10h à 17h

À partir de 15 ans - Amateurs avertis et professionnels

Travail sur les appuis au sol (acrobaties, portés dansés) et les appuis en suspension (sur agrès aérien: trapèze, tissu, corde lisse).

*Pré-requis : bonne condition physique, bonne tenue de corps, pratique régulière d'une discipline acrobatique (cirque, danse, gym).*

► Tarifs : 30 € le workshop (ou 50 € les 2 workshops, 22 et 23 juin)

Renseignements et inscriptions : Cité du Cirque, 02 43 47 45 54 / [cirque.communication@lemans.fr](mailto:cirque.communication@lemans.fr)

# Workshop Portés acrobatiques

Avec le duo Beloraj

CITÉ DU CIRQUE

► 23 juin de 10h à 17h

À partir de 15 ans - Amateurs avertis et professionnels

Notions de colonnes en duo et en groupe, main à main et portés acrobatiques. Travail sur la synchronicité, le collectif et la hauteur.

*Pré-requis : bonne condition physique, bonne tenue de corps, pratique régulière d'une discipline acrobatique (cirque, danse, gym).*

► Tarifs : 30 € le workshop (ou 50 € les 2 workshops, 22 et 23 juin)

Renseignements et inscriptions : Cité du Cirque, 02 43 47 45 54 / [cirque.communication@lemans.fr](mailto:cirque.communication@lemans.fr)

# Workshop Écriture en jonglage

*Processus de création du collectif Protocole*

CENTRE SOCIAL  
LE KALÉIDOSCOPE

► 29 juin de 11h30 à 17h

À partir de 16 ans, jongleurs initiés et professionnels

Le collectif Protocole invite à expérimenter l'écriture en jonglage instantanée, collective et furtive qui le caractérise. Les participants sont encouragés à assister à la représentation de "Monument" (cf. page 11) pour partager leurs impressions lors du workshop.

► Tarif : 30€

*Renseignements et inscriptions : Cité du Cirque, 02 43 47 45 54 / cirque.communication@lemans.fr*

## Formation professionnelle

CITÉ DU CIRQUE

*Défendre son projet artistique, les bases de la production/diffusion*

► 27 et 28 juin de 9h30 à 17h

**Avec L'Avant Courrier**

Tout public

Pour les artistes de cirque (en exercice ou en professionnalisation) et les accompagnateurs de projet circassien.

*Renseignement et inscription : L'Avant Courrier, elsa@avantcourrier.fr / 06 07 86 73 65*

## Apéros pros

*Un rendez-vous privilégié  
pour les compagnies  
et les programmeurs chaque soir.*

► Du 27 au 29 juin à 18h

Accès sur présentation du badge pros.

*Contact accueil pro : al.blossier@lemans.fr*



# Territoires de Cirque

**Le réseau national Territoires de Cirque**, dont le festival est membre depuis 2008, rassemble 50 structures engagées dans le soutien à l'émergence, la création et la diffusion du cirque. Territoires de Cirque se mobilise dans un esprit de coopération au service de l'art, de la culture et du développement du cirque.

**Le réseau a publié en 2018** *Cirque en Action(s)*, manifeste pour une action artistique et culturelle réaffirmée. Le festival Le Mans fait son Cirque avait accueilli en 2017 une étape du chantier de réflexion.



À l'initiative de Territoires de Cirque, l'enjeu de cette Nuit du Cirque est d'associer tous les réseaux de diffusion en imaginant une journée, une soirée, une nuit, où le cirque de création est à l'honneur : spectacles, présentations publiques de créations en cours, ateliers, rencontres, colloques, comme autant de déclinaisons de son actualité, sa modernité !

Il s'agit de l'association volontaire d'opérateurs et de partenaires qui veulent montrer la vitalité du cirque de création, exigeant et populaire, sur l'ensemble du territoire national voire au-delà.

*Avec le soutien du ministère de la Culture.*

**Territoires  
de  
cirque**

*territoiresdecirque.com*



## ***Focus Création Cirque sous chapiteau***

### ***Présentation de projets de création 2019 et 2020***

► 28 juin de de 9h30 à 12h30

**Dix équipes artistiques présentent leur projet de création 2019 ou 2020 sous chapiteau à l'occasion d'une journée de rencontres avec les professionnels du secteur.** L'événement favorise les échanges entre artistes, producteurs et diffuseurs. Il met en valeur la création cirque sous chapiteau, que le festival Le Mans fait son Cirque défendre depuis plusieurs éditions.

En partenariat avec le Palc, Pôle national Cirque Grand-Est en préfiguration, Territoires de Cirque et Artcena.

Une première journée de présentation est organisée le 23 mai 2019 à Châlons-en-Champagne avec 8 projets de création 2021 et 2022. Au total, ce sont 18 projets de création de 2019 à 2022 repérés par le Palc et le Pôle régional Cirque Le Mans qui sont présentés lors de ces journées.

*Inscriptions professionnelles : [juliette.beranger@lemans.fr](mailto:juliette.beranger@lemans.fr)*

ARTCENA

Territoires  
de  
cirque



# En pratique

## Accès aux lieux de spectacles

**Cité du Cirque,**  
6 boulevard Winston Churchill  
**Promenade Newton**  
*Tram T1 et T2 – arrêt Saint Martin*  
*Bus 5, 6, 14, 21 – arrêt Saint Martin*

**Gymnase Alain-Fournier,**  
promenade Newton  
**Terrain de basket,**  
promenade Newton  
*Tram T2 – arrêts Saint Martin ou Churchill*

**École Sablonnière,**  
rue du Commandant Delaboudinière  
*Tram T2 – arrêts Churchill ou Atlantides-Sablons*

**Centre social Le Kaléidoscope,**  
9 rue du Cantal  
*Tram T2 – arrêt Atlantides-Sablons*

**Théâtre de l'Éphémère,**  
8 place des Jacobins  
*Tram T2 – arrêt Jacobins-Quinconces*

## Stationnement

**Stationnement gratuit** à proximité de la promenade Newton et de la Cité du Cirque

**Parking vélo sur place**

## Bar et restauration

**Chapiteau bar avec les Baltringos**  
*23 juin et du 27 au 30 juin*  
Promenade Newton

**Food trucks**  
23 et du 27 au 30 juin  
Promenade Newton

**Village des saveurs**  
*28 au 30 juin*  
Promenade Newton  
Restauration multiculturelle

## Point info du festival

**Promenade Newton**  
Ouvert du 18 au 30 juin, selon les horaires des spectacles.

## Faites un geste pour l'environnement !

**Rejoignez l'engagement du festival en faveur du développement durable.**

**Fontaines à eau :** moins de bouteilles d'eau grâce aux fontaines à eau potable en libre accès sur la promenade Newton.

**Tri sélectif :** le bon déchet dans la bonne poubelle aux points de tri sélectif sur la promenade Newton.

**Toilettes sèches :** réduction de la consommation d'eau.

**Verres consignés :** réduction des déchets avec des verres réutilisables à rapporter au bar.

**Vélo :** des parkings nombreux et sécurisés pour venir au festival à vélo.

## Acheter ses places

### Billetterie en ligne :

[billetterie.lemansfaitsoncirque.fr](http://billetterie.lemansfaitsoncirque.fr)  
Du 6 mai au 30 juin 2019

### Office de tourisme du Mans,

16 rue de l'Étoile  
Du 7 mai au 22 juin 2019 (lundi au samedi, 9h à 18h)

### Billetterie centrale :

Cité du Cirque  
Du 25 au 30 juin 2019, à partir de 10h

### Billetteries mobiles :

sur les lieux de représentation  
1h avant chaque spectacle  
Du 1<sup>er</sup> au 30 juin 2019

## Tarifs

**Tarif plein** : 8 €

**Tarif CE** : 6 €

**Tarif réduit** : 4 € (scolaires, jeunes de moins de 25 ans, étudiants, demandeurs d'emplois, personnes en situation de handicap)

**Gratuit** pour les moins de 5 ans

### Pass pour des spectacles à des tarifs préférentiels :

**Pass duo parent-enfant**

(1 spectacle) : 10 €

**Pass 3 spectacles** : 21 €

**Pass 5 spectacles** : 30 €

**Pass 11 spectacles** : 55 €

## Conditions de vente

### Moyens de paiement acceptés :

Chèque, espèces et carte bancaire.

## Tarifs et gratuité

**Les tarifs CE et réduits** sont accordés sur présentation d'un justificatif en cours de validité, à l'achat du billet ou au contrôle. Toute personne assistant à un spectacle payant doit être munie d'un billet (bébé compris).

**Tous les spectacles annoncés gratuits** ne nécessitent pas de billet et sont accessibles dans la limite des places disponibles.

## Pass

**Les pass spectacles** sont nominatifs.

**Les pass** sont accessibles à la vente depuis la billetterie en ligne du festival, à l'Office de tourisme et sur place.

**Le pass duo parent-enfant** est en vente exclusivement au guichet (Office de tourisme, billetterie centrale et billetteries mobiles du festival).

**Les représentations en région** (Château-Gontier, Nantes, Saint-Barthélemy-d'Anjou) entrent dans les pass.

## Échange / remboursement

Les billets vendus ne sont ni échangés ni remboursés, sauf en cas d'annulation de la part du festival Le Mans fait son Cirque. Les billets ne sont pas réédités en cas de perte.

## E-billets

**Billets à imprimer ou à présenter sur écran de smartphone** au contrôle.

**Achat possible** en ligne jusqu'à 1h avant le début du spectacle.

## Guide du spectateur

**Il est interdit** de photographier, filmer ou enregistrer les spectacles.

**Il peut faire chaud** sous les chapiteaux : veillez à vous hydrater et à prévoir, brumisateurs ou éventails.

**Accès PMR** : merci de vous signaler à la billetterie pour faciliter votre accueil.

[lemansfaitsoncirque.fr](http://lemansfaitsoncirque.fr)

Abonnez-vous à la newsletter  
pour ne rien manquer du festival.

-  Le Mans fait son Cirque - officiel
-  @lemanscirque
-  @lemansfaitsoncirque
-  Le Mans fait son Cirque
-  #LMFSC19

Ville du Mans,  
Service du Développement  
et de l'action culturels  
02 43 47 36 52

*Le festival remercie ses nombreux partenaires  
Soutenez les événements de la Ville du Mans et de sa métropole  
en devenant parrain ou mécène.*

*Contact : Pôle mécénat et partenariats privés Le Mans Métropole, 02 43 47 40 80.*

